ESTADÍSTICA EN SEXTO DE PRIMARIA INICIAMOS CON LA TEORÍA

1. DEFINICIÓN. CONCEPTOS BÁSICOS

1.1. POBLACIÓN

Es el conjunto de personas u objetos a observar, que tienen una característica común

1.2. MUESTRA

Es un subconjunto de la población, que se ha seleccionado con la finalidad de obtener información de la población de la que forma parte.

Ejemplo: Podemos averiguar cuál de los departamentos de Bolivia es el más popular para visitar en las vacaciones



1.3. TAMAÑO DE LA MUESTRA

El tamaño de la muestra es una porción significativa de la población que cumple con las características de la investigación reduciendo los costos y el tiempo.

Representativa: Hace referencia a que todos los miembros de un grupo de personas tengan las mismas oportunidades de participar en la investigación.

Adecuada: Se refiere a que el tamaño de la muestra debe de ser obtenido mediante un análisis que permite resultados como disminuir el margen de error.

S*ABÍAS QUE*:

El INE trabaja todo el año preparando una gran variedad de datos para poder coordinar con otras instancias del gobierno y se tomen las mejores decisiones basados en información real y efectiva.

1.4. INGRESOS Y EGRESOS

Ingresos

El dinero que ganas de diferentes maneras. Se denomina ingreso al incremento de los recursos económicos que presenta una persona.

Egresos (Gastos)

Es la salida del dinero que ganaste.

Ejemplo: Lo que siempre dicen en casa: "El dinero no cae del cielo". Por eso las familias,

al igual que el país realizan su presupuesto. Así, saben por anticipado sus ingresos y gastos, y están preparados frente a un imprevisto. Nuestros papás suelen hacer la compra y se fijan en los precios. Tratan de comprar solo lo que necesitan, aunque... ¡cuántos productos maravillosos les ofrecen! ¿Serán todos los productos sanos? Si compran

más cantidad por estar de oferta ¿merecerá la pena?



1.5. FRECUENCIA

En estadística, la frecuencia es el número de veces que el valor de una variable se repite. Se distinguen dos tipos principales de frecuencia: relativa y absoluta.

1.5.1. FRECUENCIA ABSOLUTA

La frecuencia absoluta es el número de veces que se repite un hecho en un experimento o un estudio. Se suele representar de la siguiente forma: n_i .

1.5.2. FRECUENCIA RELATIVA

Es el resultado de la división entre el valor de la frecuencia absoluta (n_i) y el tamaño de la muestra (N). Se suele representar de esta forma: $\mathbf{f_i}$. Puede aparecer de forma decimal, como fracción o como un porcentaje.

1.6. PORCENTAJE

El porcentaje nos dice qué parte de un total representa una cantidad. Y lo hace representando el total por el valor 100 y calculando de esos 100 cuanto correspondería a la cantidad que estamos analizando.

ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES DE SEXTO DE PRIMARIA

INICIEMOS CON LA PRÁCTICA

ACTIVIDAD: Conozco tus gustos

Suponemos que quieres hacer tu fiesta de cumpleaños y quieres invitar helados a tus amigos, pero no sabes que sabores comprar.

Aplicamos Conceptos: Frecuencia Absoluta, Frecuencia Relativa y Porcentaje.

Frecuencia Absoluta = Respondemos a: ¿Qué sabor de helado te gusta?

Porcentaje = Respondemos a: ¿Qué porcentaje representa el sabor que más gusta?

Nº de Encuestados	SABOR PREFERIDO		
1	CHOCOLATE		
2	FRESA		
3	VAINILLA		
4	LIMÓN		
5	CHOCOLATE		
6	FRESA		
7	VAINILLA		
8	LIMÓN		
9	CHOCOLATE		
10	FRESA		
11	VAINILLA		
12	LIMÓN		
13	CHOCOLATE		
14	FRESA		
15	VAINILLA		
16	CHOCOLATE		
17	CHOCOLATE		
18	FRESA		
19	VAINILLA		
20	CHOCOLATE		
21	CHOCOLATE		
22	FRESA		
23	VAINILLA		
24	CHOCOLATE		
25	CHOCOLATE		
26	VAINILLA		
27	VAINILLA		
28	CHOCOLATE		
29	VAINILLA		
30	CHOCOLATE		

SABOR FREFERIDO	CONTEO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCI A RELATIVA	PORCENTAJE
CHOCOLATE	IIIIIIIII	12	12 / 30= 0.40	0.40*100=40%
FRESA	IIIIII	6	6 / 30= 0.20	0.20*100=20%
VAINILLA	IIIIIIIII	9	9 / 30= 0.30	0.30*100=30%
LIMÓN	III	3	3 / 30=0.10	0.10*100=10%
TOTAL	30	30	1.00	100%

Material:

- * Un lápiz
- * Un cuaderno

Acción:

Realizar la siguiente encuesta a tus invitados:

Resultado:

Comprender y asimilar los conceptos desarrollados.





MATERIAL GRÁFICO DE APOYO









